



# news:

- bitofest in heinersdorf: **10 ereignisreiche jahre**
- neues produktsystem: **bito graffiti-schutz system**
- mitarbeiter: **vermittler zwischen handwerk und ausschreibenden stellen**
- recht: **werklohnforderung und urkundenprozeß**

## messtipp:

### zauberwelt farbe

vom 11. bis 14. april 2002 lockt die „farbe“ – internationale fachmesse für farbe, gestaltung, bauschutz – wieder fachbesucher aus aller welt nach münchen. auf 1240 m<sup>2</sup> wird ein querschnitt aller arbeitsfelder des maler- und lackierhandwerks präsentiert und die bedeutung von farbe für unser leben in erinnerung gerufen: farbe definiert unsere welt. sie eint und trennt, lockt, warnt und schützt. farbe informiert. im koordinatensystem unserer räumlichen und zeitlichen wahrnehmung ist farbe die bestimmende größe. daher auch das motto „koordinatensystem farbe“. andere themen sind z.b. die vorstellung der neuesten technik zur materialprüfung und farbgestaltung an der fassade und die präsentation modernster edv-systeme zur baustellenorganisation u.v.m. notieren sie sich diesen termin schon heute!

(quelle objekt 09/01)

+++ stop +++ +++ stop +++  
sigma polymatt gle sb/matt 5 x 12,5 liter  
ab dm 4,<sup>85</sup> pro liter  
+++ stop +++ +++ stop +++



## bitofest in heinersdorf:

### 10 ereignisreiche jahre



feier. faszinierend waren beispielsweise die wunderschönen, mehrteiligen kleider aus tapeten, die man während der 3teiligen modenschau bewundern konnte. auch der auftritt der „berliner dudelsäcke“ war ein highlight der besonderen art. die als tontaschen angekündigten dudelsackspieler verzauberten mit ihren schottischen klängen jeden gast und mehr als nur einmal wurde die frage diskutiert, was die damen und herren denn wohl unter ihren schottenröcken trügen.



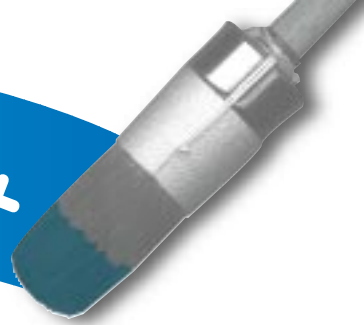
...liegen hinter bito in heinersdorf. wir fanden: ein guter grund zum feiern. am 28. september haben wir mit ihnen und unseren industriepartnern auf die erfolgreiche zusammenarbeit in der vergangenheit und der zukunft angestoßen. 10 % messerabatt auf viele artikel unseres umfangreichen produktsortimentes, unser bito-bier, leckeres essen, eine große tombola und vieles mehr waren garanten für das gelingen der jubiläums-



produktneuheiten gab es bei nmc und beim geburtstagskind selbst. am bito-stand konnten verarbeitungstests mit dem neuen bito anti-graffiti entferner und dem bito creativvlies durchgeführt werden. außerdem wurde die neue office-line-kollektion vorgestellt. in den kommenden ausgaben des maler- und bodenlegertelegramms werden wir die produkt- und kollektionsneuheiten eingehender vorstellen.



# +++ maler telegramm +++



neue produkte:

## bito graffiti-schutz system

die bito-marke mit ihren hervorragenden qualitäten gilt seit jahren als ausdruck des vertrauens der handwerker in das haus bito. das geheimnis des erfolges? unser konzept beruht auf 4 säulen:

1. die bito-produkte werden ausschließlich von markenherstellern befüllt.
2. enthalten sind nur artikel, die als markenartikel ihre leistungsfähigkeit bewiesen haben.
3. es handelt sich um produkte des täglichen bedarfs mit hoher umschlags-häufigkeit und marktsicherheit.
4. unsere produkte besitzen ein gutes preis/leistungsverhältnis, weil wegen der geringen beratungsintensität keine overheadkosten miteingerechnet werden müssen.



wir betreiben intensive produktentwicklung, indem wir uns strikt an den bedürfnissen im markt, also an den vorhandenen kundenwünschen orientieren. einer der an uns gerichteten wünsche/anforderungen war die vervollständigung unseres sortiments durch wirkungsvolle anti-graffiti-produkte. farbe spielt in unserem leben eine wichtige rolle. gemeint sind jedoch nicht die oft gesehenen graffiti-schmierereien auf frisch gestrichenen fassaden. da der trend zur öffentlichen selbstdarstellung mittels graffiti ungebrochen zu sein scheint, haben wir 3 problemlöser ins bito-sortiment aufgenommen, die den ungeliebten farbsprühereien den kampf ansagen.

der lack dient als schutzbeschichtung im innen-und aussenbereich für verschiedenste baustoffe wie holz, beton, putz-, metall- und kunststoffflächen. kurz gesagt, eignet sich die bito anti-graffiti schutzbeschichtung für flächen, an die besonders hohe ansprüche bezüglich widerstandsfähigkeit und abriebfestigkeit gestellt werden.

### bito anti-graffiti schutzbeschichtung ag 404 (komponente a) und bito anti-graffiti härter ag 405 (komponente b)



ist ein seidenmatter zwei-komponenten-lack, der speziell gegen graffiti-schmierereien angewendet werden kann.

ist eine spezial-verdünnung für unsere bito anti-graffiti schutzbeschichtung ag 404/5. sie dient zur verbesserung der eindringfähigkeit und haftung auf saugfähigen untergründen. bito ag 406 sorgt für bessere verlaufseigenschaften und dient als reiniger für werkzeuge, mit denen die bito anti-graffiti schutzbeschichtung verarbeitet wird.

### bito anti-graffiti verdünnung ag 406



ist ein umweltschonender reiniger zum entfernen von verschmutzungen durch spraylacke, filzstifte, kugelschreiber, öligen und fettigen rückständen. bito graffiti entferner dk 403 wird auf lackierten oberflächen, dispersionsfarben und putzen, auf kunststoffen und -leder, glas, stahl, aluminium, auf glasierten und unglasierten fliesen, auf natur-, kunststeinen und beton angewendet. der bito graffiti entferner dk 403 ist speziell auf die genannten anti-graffiti schutzbeschichtungen abgestimmt.

### bito graffiti entferner dk 403



unser neues anti-graffiti-produktsystem ist ab sofort in unseren niederlassungen erhältlich – fragen sie unsere mitarbeiter danach.

unser neues anti-graffiti-produktsystem ist ab sofort in unseren niederlassungen erhältlich – fragen sie unsere mitarbeiter danach.

so urteilt der fachmann:

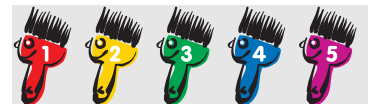
## „sehr gute materialqualität...“



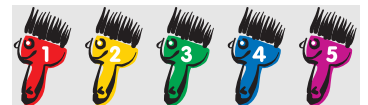
herr maiwald (auszubildender im malerhandwerk) hier beim nachfolgetest mit bito creativvlies

„ich hatte auf der jubiläumsparty zum 10jährigen bestehen von bito in heinersdorf die möglichkeit, die neuen bito anti-graffiti-produkte kennenzulernen. eine vollständige beurteilung kann man sicherlich erst nach einem umfassenden praktischen produkteinsatz abgeben. aber einen ersten eindruck von der effizienz des bito graffiti entferners habe ich gewonnen: sehr gute materialqualität, die graffiti-schmierereien keine chance lässt mein urteil lautet.“

### verarbeitbarkeit:



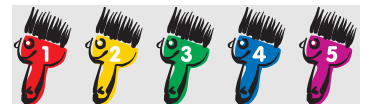
### preis/leistung:



### ökologie:



### qualität:



### problemlösungstiefe:



1 „pinsel“ = mangelhaft  
2 „pinsel“ = ausreichend  
3 „pinsel“ = befriedigend

4 „pinsel“ = gut  
5 „pinsel“ = sehr gut  
6 „pinsel“ = herausragend



+++ maler telegramm +++

sportlicher erfolg

# „don bosco“ – neuer deutscher eichenkreuz- meister

die fußballmannschaft von don bosco berlin spielt seit 1993 in der kirchenliga der evangelischen sportarbeit berlin und brandenburg. mit dem aktuellen kader, bestehend aus ca. 25 spielern, traten die



26. Deutsche  
Eichenkreuz-  
Meisterschaft  
im Fußball  
22./23. Sept. 2001  
in Gomaringen

berliner am 22. und 23. september bei der deutschen eichenkreuzmeisterschaft in gomaringen gegen die konkurrenz an. nach mehreren erfolgreichen spielen, unter anderem gegen den titelverteidiger des vorjahres, konnte „don-bosco“ im finale noch einmal alle trümpfe ausspielen und die meisterschaft für sich entscheiden. herzlichen glückwunsch dem neuen deutschen eichenkreuzmeister aus berlin!



# Inspiration

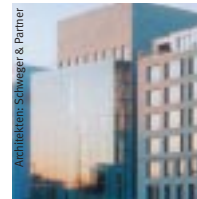
für innere Werte.



Hyatt, Hamburg



E/D/E, Wuppertal



Haus der dt. Wirtschaft, Berlin



Schloss Bensberg, Bergisch Gladbach



Schloss Bensberg, Bergisch Gladbach

Der erste Eindruck ist entscheidend – gerade bei repräsentativen Innenräumen. Aufeinander abgestimmte Elemente sind Voraussetzung für ein harmonisches Gesamtbild. Dabei spielen die Wandbeläge von Erfurt eine wesentliche Rolle. Mit Erfurt werden bei der Gestaltung von Innenräumen Akzente gesetzt, die sowohl funktionale als auch ästhetische Ansprüche erfüllen. Das Resultat: Sehenswerte Innenwelten, die beeindrucken! Lassen Sie sich inspirieren und entdecken Sie, wie mit Erfurt Renommee an die Wand kommt.

Erfurt & Sohn KG  
Hugo-Erfurt-Str. 1  
D-42399 Wuppertal  
[www.erfurt.com](http://www.erfurt.com)

**ERFURT**  
WÄNDE ZUM WOHLFÜHLEN



# die pin<sub>sel</sub>wand

an dieser stelle sind sie gefragt!  
senden sie uns ihre beiträge – bei veröffentlichung erwartet sie eine kleine überraschung.

## recht:

### werklohnforderung und urkundenprozeß



sicherlich standen sie als *an* (auftragnehmer) schon oft vor der frage, warum das einklagen eines werklohnanspruches vor gericht so mühselig, zeitraubend und dazu oft risikobehaftet ist, wenn scheinbar den einwendungen des *ag* (auftraggeber) mehr gehör geschenkt wird, als dem vortrag zur berechtigung ihrer forderung. in der praxis ist daher kaum zu erreichen, schnell zu einem titel zu gelangen, um möglichst innerhalb der vollstreckung zeitlich anderen gläubigern gegenüber vorrangig zu sein. im schlimmsten fall ist der *ag* nach langer prozeßdauer insolvent geworden, was in der regel noch dazu führt, daß eine kostenersatzung der vorverauslagten prozeßkosten nicht erreicht werden kann. eine möglichkeit, schneller zu einem titel zu gelangen, ist der urkundenprozeß. es handelt sich dabei um eine spezielle verfahrensart, die nur dann möglich bzw. zulässig ist, wenn sich alle, sog. anspruchsbegründenden voraussetzungen der klage durch originalurkunden belegen lassen. ist dem so, entfaltet der urkundenprozeß seinen wesentlichen vorteil, darin bestehend, daß der beklagte seinerseits nur einwendungen entgegenhalten kann, die ebenfalls durch urkunden belegbar sind. anderenfalls ergeht ein ohne sicherheitsleistung für vorläufig vollstreckbar erklärtes urteil, aus dem bereits die zwangsvollstreckung betrieben werden kann. über die einwendungen des beklagten wird erst in einem sog. nachverfahren befunden, das wie ein normaler prozeß abläuft. die voraussetzungen eines urkundenprozesses liegen bei einer werklohnklage jedoch leider nur selten vor. spätestens dann, wenn z.b. der *ag* das bauvorhaben nicht förmlich abgenommen hat, kann die abnahme und mit ihr die vollständige und im wesentlichen mangelfreie leistungserbringung nicht mehr durch urkunden bewiesen werden. ein jüngstes urteil des oig oldenburg (baur 2001, 831) hat die anforderungen etwas gelockert. danach kann ein werklohnanspruch auch dann im urkundenprozeß geltend gemacht werden, wenn die rechnungsprüfung urkundlich nochmals bestätigt wurde. zugrunde lag ein fall, bei dem der *ag* seine innerhalb der rechnungsprüfung vorgenommenen kürzungen mit einem besonderen schreiben begründet hatte, hierin auf eine zu beanspruchende „restforderung“ kam und erst daran die begründung seiner gegenforderungen knüpfte. der *ag* wurde in die zu beanspruchende „restforderung“ verurteilt, hinsichtlich seiner gegenforderungen auf das nachverfahren verwiesen. vor dem hintergrund dieser rechtsprechung lohnt sich vielleicht, ihre unterlagen dahingehend zu überprüfen, neu- oder altfälle mit dem „paukensschlag“ eines urkundenprozesses einzuleiten. gern stehen wir zu ihrer verfügung!

**K&K**  
RECHTSANWÄLTE

Tel. 03341 / 34 75 50

## überblick:

### ihr terminkalender für 2001/2002

#### für ihre kurzfristige planung

- ab 12.09.** „falco“ – das musical (theater des westens)
- 19.10.** bitofest eberswalde
- 17.–28.10.** „jedermann“ (berliner dom)
- 01.11.** „destinys child“ (velodrom)
- 02.–04.11.** „fire of dance“ (icc)
- 05.11.** „echt“ (columbiahalle)
- 06.–07.11.** seminar „rationelles arbeiten mit bito-produkten“ (bito in heinersdorf)
- ab 08.11.** „weihnachtsshow“ (wintergarten)
- 11.11.** janet jackson – live (velodrom)
- 12.11.** „faithless“ (columbiahalle)
- 20.–22.11.** seminar „rationelles arbeiten mit bito-produkten“ (bito in heinersdorf)
- 21.11.** rüdiger hoffmann (columbiahalle)
- 24.11.** „bap“ (columbiahalle)

#### für ihre langfristige planung

- 01.–03.12.** „david copperfield“ (icc)
- 11.12.** „ub 40“ (columbiahalle)
- 14.–16.12.** „max raabe & palastorchester“ (columbiahalle)
- 16.12.** helmut lotti (icc)
- 21.12.** „puhdys“ – das weihnachtskonzert (tempodrom)
- 24.02.02** „marlene jaschke – auf dem weg zu dir“ (hdk)

## mitarbeiter:

### vermittler zwischen handwerk und ausschreibenden stellen

seit dem 01. mai 1998 ist herr uwe wetzel für unser unternehmen tätig. er ist zuständig dafür, unsere produktwelt und unsere leistungsfähigkeit bei ausschreibenden stellen bekannt zu machen. seine hauptaufgabe jedoch besteht darin, malerei- und bodenlegerbetriebe als kompetente, ausführende partner an bauträger, generalunternehmer und architekten zu vermitteln. so helfen wir ihnen, objekte zu akquirieren und sorgen gleichzeitig dafür, dass qualitätsarbeit im maler- und bodenlegerhandwerk weiterhin großgeschrieben wird.

sie erreichen herrn wetzel unter der rufnummer:  
030 / 47 79 98-53

